

İÇM407 PORTFOLYO TASARIMI						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
İÇM407	PORTFOLYO TASARIMI	2,00	0,00	0,00	2,00	3,00
Ders Detayı						
Dersin Dili	: Türkçe					
Dersin Seviyesi	: Lisans					
Dersin Tipi	: Zorunlu					
Ön Koşullar	: Yok					
Dersin Amacı	: Bu dersin amacı, öğrenciye profesyonel bir şekilde portfolyo tasarımı ve sunumu yapabilme hakkında öğrendiklerini uyarlayabilme becerisi kazandırmaktır.					
Dersin İçeriği	: Bu ders projelerin dijital ortamda ve basılı ortamda sunumu konularını kapsamaktadır.					
Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar	: Yum, M. S. (2021). Yaratıcı disiplinler için portfolyo tasarımı. Ati Kitapevi.					
	Yum, M. S. (2021). Tasarım mesleklerinde hazırlanan portfolyolara ait özelliklerin belirlenerek değerlendirilmesi. Türkiye Peyzaj Araştırmaları Dergisi, 4(1), 28–44.					
	Ders Notları					
	Bilgisayar ve sunum için projeksiyon cihazı					
Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri	: Anlatma Yöntemi, Gösterip Yaptırma Yöntemi, Problem Çözme Yöntemi, Soru Cevap, Bireysel Çalışma Yöntemi					
Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar	: Görsel algıyı yükseltmek					
Dersi Veren Öğretim Elemanları	:					
Dersi Veren Öğretim Elemanı Yardımcıları	: -----					
Dersin Verilişi	: Yüz yüze					
En Son Güncelleme Tarihi	: 30.08.2025 15:05:05					
Dosya İndirilme Tarihi	: 30.08.2025					

Ders Öğrenme Çıktıları
Bu dersi tamamladığında öğrenci :
1 Portfolyonun altyapısını hazırlayabilir
2 Portfolyoyu kişisel hale getirebilir
3 Portfolyoyu sunuma hazırlayabilir

Ön Koşullar
Ders KoduDers AdıTeorikUygulamaLaboratuvarYerel KrediAKTS

Haftalık Konular ve Hazırlıklar						
	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları	Dersin Öğrenme Çıktıları
1.Hafta	*Portfolyo kavramının anlatılması		*Portfolyo kavramının anlatılması	****Kaynaklar : + Yum, M. S. (2021). Yaratıcı disiplinler için portfolyo tasarımı. Ati Kitapevi. Sisteme yüklenen kaynaklardan ilgili haftanın konusu	***Anlatma Yöntemi, Gösterip Yaptırma Yöntemi, Problem Çözme Yöntemi, Soru Cevap	Ö.Ç.1 Ö.Ç.1 Ö.Ç.1 Ö.Ç.1
2.Hafta	*Portfolyoda yer alacak işlerin seçimi ve toparlanması ile ilgili bilgilerin sunulması		*Portfolyoda yer alacak işlerin seçimi ve toparlanması ile ilgili bilgilerin sunulması	****Kaynaklar : + Yum, M. S. (2021). Yaratıcı disiplinler için portfolyo tasarımı. Ati Kitapevi. Sisteme yüklenen kaynaklardan ilgili haftanın konusu	**Anlatma Yöntemi, Gösterip Yaptırma Yöntemi, Problem Çözme Yöntemi, Soru Cevap	Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2
3.Hafta	*Hazırlanacak portfolyolar ile ilgili bilgiler, Örneklerin sunulması		*Hazırlanacak portfolyolar ile ilgili bilgiler, Örneklerin sunulması	****Kaynaklar : + Yum, M. S. (2021). Yaratıcı disiplinler için portfolyo tasarımı. Ati Kitapevi. Sisteme yüklenen kaynaklardan ilgili haftanın konusu	**Anlatma Yöntemi, Gösterip Yaptırma Yöntemi, Problem Çözme Yöntemi, Soru Cevap	Ö.Ç.1 Ö.Ç.1 Ö.Ç.1 Ö.Ç.1
4.Hafta	*Teknik hazırlıklar: Sayfa mizanpaj programı hakkında bilgi verme. Teorik anlatım, öğrencilere ödev verilmesi, araştırma haftası.		*Teknik hazırlıklar: Sayfa mizanpaj programı hakkında bilgi verme. Teorik anlatım, öğrencilere ödev verilmesi, araştırma haftası.	****Kaynaklar : + Yum, M. S. (2021). Yaratıcı disiplinler için portfolyo tasarımı. Ati Kitapevi. Sisteme yüklenen kaynaklardan ilgili haftanın konusu	**Anlatma Yöntemi, Gösterip Yaptırma Yöntemi, Problem Çözme Yöntemi, Soru Cevap	Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3

	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları	Dersin Öğrenme Çıktıları
5.Hafta	*Teknik hazırlıklar: Sayfa mizanpaj programı hakkında bilgi verme. Uygulama çalışması yapılması- geliştirilmesi ile ilgili problem çözümü, ödevler hakkında öğrencilerin fikirlerinin geliştirilmesi, uygulanması.		*Teknik hazırlıklar: Sayfa mizanpaj programı hakkında bilgi verme. Uygulama çalışması yapılması- geliştirilmesi ile ilgili problem çözümü, ödevler hakkında öğrencilerin fikirlerinin geliştirilmesi, uygulanması.	**Kaynaklar : + Yum, M. S. (2021). Yaratıcı disiplinler için portfolyo tasarımı. Atı Kitapevi. Sisteme yüklenen kaynaklardan ilgili haftanın konusu	**Anlatma Yöntemi, Gösterip Yaptırma Yöntemi, Problem Çözme Yöntemi, Soru Cevap	Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3
6.Hafta	*Teknik hazırlıklar: Sayfa mizanpaj programı hakkında bilgi verme. Uygulama çalışması yapılması- geliştirilmesi ile ilgili problem çözümü, ödevler hakkında öğrencilerin fikirlerinin geliştirilmesi, uygulanması.		*Teknik hazırlıklar: Sayfa mizanpaj programı hakkında bilgi verme. Uygulama çalışması yapılması- geliştirilmesi ile ilgili problem çözümü, ödevler hakkında öğrencilerin fikirlerinin geliştirilmesi, uygulanması.	**Kaynaklar : + Yum, M. S. (2021). Yaratıcı disiplinler için portfolyo tasarımı. Atı Kitapevi. Sisteme yüklenen kaynaklardan ilgili haftanın konusu	**Anlatma Yöntemi, Gösterip Yaptırma Yöntemi, Problem Çözme Yöntemi, Soru Cevap	Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3
7.Hafta	*İlk taslak portfolyoların teslimi ve incelenmesi		*İlk taslak portfolyoların teslimi ve incelenmesi	**Kaynaklar : + Yum, M. S. (2021). Yaratıcı disiplinler için portfolyo tasarımı. Atı Kitapevi. Sisteme yüklenen kaynaklardan ilgili haftanın konusu	**Anlatma Yöntemi, Gösterip Yaptırma Yöntemi, Problem Çözme Yöntemi, Soru Cevap	Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3
8.Hafta	*Ara Sınav		*Ara Sınav			Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3
9.Hafta	*Portfolyoda yer alacak görsel ve yazılı metinlerin içeriklerinin değerlendirilerek belirlenmesi		*Portfolyoda yer alacak görsel ve yazılı metinlerin içeriklerinin değerlendirilerek belirlenmesi	**Kaynaklar : + Yum, M. S. (2021). Yaratıcı disiplinler için portfolyo tasarımı. Atı Kitapevi. Sisteme yüklenen kaynaklardan ilgili haftanın konusu	**Anlatma Yöntemi, Gösterip Yaptırma Yöntemi, Problem Çözme Yöntemi, Soru Cevap	Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3
10.Hafta	*Uygulama çalışması yapılması- geliştirilmesi ile ilgili problem çözümü, ödevler hakkında öğrencilerin fikirlerinin geliştirilmesi, uygulanması.		*Uygulama çalışması yapılması- geliştirilmesi ile ilgili problem çözümü, ödevler hakkında öğrencilerin fikirlerinin geliştirilmesi, uygulanması.	*Yum, M. S. (2021). Tasarım Mesleklerinde Hazırlanan Portfolyolara Ait Özelliklerin Belirlenerek Değerlendirilmesi. Türkiye Peyzaj Araştırmaları Dergisi, 4(1), 28-44.	**Anlatma Yöntemi, Gösterip Yaptırma Yöntemi, Problem Çözme Yöntemi, Soru Cevap	Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3
11.Hafta	*Uygulama çalışması yapılması- geliştirilmesi ile ilgili problem çözümü, ödevler hakkında öğrencilerin fikirlerinin geliştirilmesi, uygulanması.		*Uygulama çalışması yapılması- geliştirilmesi ile ilgili problem çözümü, ödevler hakkında öğrencilerin fikirlerinin geliştirilmesi, uygulanması.	*Yum, M. S. (2021). Tasarım Mesleklerinde Hazırlanan Portfolyolara Ait Özelliklerin Belirlenerek Değerlendirilmesi. Türkiye Peyzaj Araştırmaları Dergisi, 4(1), 28-44.	**Anlatma Yöntemi, Gösterip Yaptırma Yöntemi, Problem Çözme Yöntemi, Soru Cevap	Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3

	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları	Dersin Öğrenme Çıktıları
12.Hafta	*Uygulama çalışması yapılması- geliştirilmesi ile ilgili problem çözümü, ödevler hakkında öğrencilerin fikirlerinin geliştirilmesi, uygulanması.		*Uygulama çalışması yapılması- geliştirilmesi ile ilgili problem çözümü, ödevler hakkında öğrencilerin fikirlerinin geliştirilmesi, uygulanması.	*Yum, M. S. (2021). Tasarım Mesleklerinde Hazırlanan Portfolyolara Ait Özelliklerin Belirlenerek Değerlendirilmesi. Türkiye Peyzaj Araştırmaları Dergisi, 4(1), 28-44.	**Anlatma Yöntemi, Gösterip Yaptırma Yöntemi, Problem Çözme Yöntemi, Soru Cevap	Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3
13.Hafta	*Uygulama çalışması yapılması- geliştirilmesi ile ilgili problem çözümü, ödevler hakkında öğrencilerin fikirlerinin geliştirilmesi, uygulanması.		*Uygulama çalışması yapılması- geliştirilmesi ile ilgili problem çözümü, ödevler hakkında öğrencilerin fikirlerinin geliştirilmesi, uygulanması.	*Yum, M. S. (2021). Tasarım Mesleklerinde Hazırlanan Portfolyolara Ait Özelliklerin Belirlenerek Değerlendirilmesi. Türkiye Peyzaj Araştırmaları Dergisi, 4(1), 28-44.	**Anlatma Yöntemi, Gösterip Yaptırma Yöntemi, Problem Çözme Yöntemi, Soru Cevap	Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3
14.Hafta	*Uygulama çalışması yapılması- geliştirilmesi ile ilgili problem çözümü, ödevler hakkında öğrencilerin fikirlerinin geliştirilmesi, uygulanması.		*Uygulama çalışması yapılması- geliştirilmesi ile ilgili problem çözümü, ödevler hakkında öğrencilerin fikirlerinin geliştirilmesi, uygulanması.	*Yum, M. S. (2021). Tasarım Mesleklerinde Hazırlanan Portfolyolara Ait Özelliklerin Belirlenerek Değerlendirilmesi. Türkiye Peyzaj Araştırmaları Dergisi, 4(1), 28-44.	**Anlatma Yöntemi, Gösterip Yaptırma Yöntemi, Problem Çözme Yöntemi, Soru Cevap	Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3
15.Hafta	*Portfolyo tasarımının sunumu. Ödevlerin öğrenciler tarafından uygulanması, görselleştirilmesi/sunum aşamasına getirilmesi ve kritik yapılması.		*Portfolyo tasarımının sunumu. Ödevlerin öğrenciler tarafından uygulanması, görselleştirilmesi/sunum aşamasına getirilmesi ve kritik yapılması.	**Kaynaklar : + Yum, M. S. (2021). Yaratıcı disiplinler için portfolyo tasarımı. Atı Kitapevi.	**Anlatma Yöntemi, Gösterip Yaptırma Yöntemi, Problem Çözme Yöntemi, Soru Cevap	Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3 Ö.Ç.1 Ö.Ç.2 Ö.Ç.3

Değerlendirme Sistemi %
1 Final : 60,000
3 Vize : 40,000

AKTS İş Yüğü			
Aktiviteler	Sayı	Süresi(Saat)	Toplam İş Yüğü
Ders Öncesi Bireysel Çalışma	2	2,00	4,00
Ders Sonrası Bireysel Çalışma	2	2,00	4,00
Ara Sınav Hazırlık	5	3,00	15,00
Vize	1	1,00	1,00
Ödev	5	10,00	50,00
Final Sınavı Hazırlık	5	3,00	15,00
Final	1	1,00	1,00
Toplam :			90,00
Toplam İş Yüğü / 30 (Saat) : 3			
AKTS : 3,00			

Aşırmacılığa Dikkat ! : Raporlarınızda/ödevlerinizde/çalışmalarınızda akademik alıntılama kurallarına ve aşırmaacılığa (intihal) lütfen dikkat ediniz. Aşırmacılık etik olarak yanlış, akademik olarak suç sayılan bir davranıştır. Sınıf içi kopya çekme ile raporunda/ödevinde/çalışmasında aşırmaacılık yapma arasında herhangi bir fark yoktur. Her ikisi de disiplin cezası gerektirir. Lütfen başkasının fikirlerini, sözlerini, ifadelerini vb. kendinizinmiş gibi sunmayınız. İyi veya kötü, yaptığınız ödev/çalışma size ait olmalıdır. Sizden kusursuz bir çalışma beklenmemektedir. Akademik yazım kuralları konusunda bir sorunuz olursa dersin öğretim elemanı ile görüşebilirsiniz

Engel Durumu/Uyarılama Talebi : Engel durumuna ilişkin herhangi bir uyarılama talebinde bulunmak isteyen öğrenciler, dersin öğretim elemanı ya da Nevşehir Engelli Öğrenci Birimi ile en kısa sürede iletişime geçmelidir.